

E du nord

Tekst: Ola Bremnes/Kari Bremnes
Musikk: Ola Bremnes
Arr.: Hanne-Sofie Akselsen Frantzen

B \flat 9(no3)

S
A

Det e 'kje all-tid det går

T
B

No no

Detailed description: This system contains the first three measures of the song. It features four staves: Soprano and Alto (S/A), Tenor and Bass (T/B), and piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 12/8. The lyrics for the Soprano and Alto parts are "Det e 'kje all-tid det går". The Tenor and Bass parts have the lyrics "No no". The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

4

S
A

sånn som du had - de tenkt Det e 'kje all - tid du når den

T
B

no no

Detailed description: This system contains measures 4 and 5. The Soprano and Alto parts continue with the lyrics "sånn som du had - de tenkt Det e 'kje all - tid du når den". The Tenor and Bass parts have the lyrics "no no". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

6

S
A

fer - ga du kun - ne ha trengt Du ser ba-re ly - san der u - te på

T
B

no no

E \flat F

Detailed description: This system contains measures 6 and 7. The Soprano and Alto parts have the lyrics "fer - ga du kun - ne ha trengt Du ser ba-re ly - san der u - te på". The Tenor and Bass parts have the lyrics "no no". The piano accompaniment continues. Chord changes are indicated above the piano part: E-flat major (three flats) and F major (one flat).

R E^b F E^b B^b/D

S
vei tellet an - na sted og du som va fi - re mi - nut - ter i - fra en

A
vei tellet an - na sted og du som va fi - re mi - nut - ter i - fra en

T
no no no

B

10 E^b F F9

S
ny be - gyn - nel - se E du

A
ny be - gyn - nel - se E du

T
no no

B

16 Eb F Gm Eb F

S A
nord i lan - det da e du nord i lan - det da

T B
nord e du nord i lan - det da

18 Bb9(no3)

S A

T B

20 Bb Gm Bb Dm

T B
Ser ik - kje sol i de - sem - ber so - la har bed - re vett

28

S E du nord i lan - det da ska du

A E du nord i lan - det da

T B nord

F9

E^b F Gm

30

S ba - re la mør - ket rå - de før en kveld, en kveld trek - kes tep - pet fra og det

A før en kveld, en kveld trek - kes tep - pet fra

T B Mmm Trek - kes fra

E^b F E^b F Gm

38 B \flat 9(no3)

S
A

Det e 'kje al - tid du når

40

S
A

lan - det før vin - d'n har snudd Det e 'kje all - tid det går

T
B

Det e 'kje all - tid det går

42 E \flat F

S
A

sånn som du had - de trudd Men der e du ik - kje a - lei - na

T
B

sånn som du had - de trudd Der

48

E \flat F Gm E \flat F

S nord i lan-det da e du gjen-nom den svar-tas-te ti - a

A nord i lan-det da

T nord Ooo

B

50

E \flat F Gm E \flat F

S vå - r'n har sedd dæ og skjø-ven i - fra du e snart på den an - dre si - a e du

A vå - r'n har sedd dæ og skjø-ven i - fra e du

T Vår'n har sedd dæ Aaa

B

52

S A

T B

E^b F Gm E^b F

nord i lan - det da e du nord i lan - det da

nord i lan - det da e du nord i lan - det da

54

S A

T B

B^b

Tromsø, 23.01.2019

Arrangementet er forsøkt skrevet med en naturlig rytme som legger seg nært opptil Kari Bremnes' sin originalinnspilling (på plata "Og så kom reisten av livet") uten at det skal bli et unødige komplisert notebilde.